

ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА КАК ИСТОЧНИК СОЦИАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ В ФИЛОСОФИИ Э. ФРОММА

В самой природе человека коренится его экзистенциальная раздвоенность. В момент рождения человек теряет связь с природой, он выброшен во враждебный и чуждый ему мир. В этой ситуации растерянности человек находится на протяжении всей жизни. С одной стороны он испытывает потребность вернуться к природе, с другой жаждет двигаться вперед и самостоятельно выстраивать взаимоотношения с миром. Подобное желание воссоединения с природой иными словами можно назвать потребностью в привязанности. «Экзистенциальная раздвоенность человека была бы невыносима, если бы он не мог установить единство с самим собой, а также с природным и социальным миром вокруг себя».

Объединяясь между собой, люди создают социальные группы, но это еще более нарушает внутреннее равновесие индивида. Будучи членом сообщества человек с одной стороны становится «подчиненным и боязливым», с другой стороны, получает некоторое количество свободы, которая вызывает у него страх. «Его умение в производстве социальных благ возрастает, но одновременно сам он становится жадным эгоистом, рабом вещей, которые создал он сам. И каждый раз, когда нарушается равновесие, он вынужден искать нового равновесия. И то, что некоторые называют естественным стремлением человека к прогрессу, на самом деле представляет собой всего лишь попытку найти новое и максимально удобное состояние равновесия». Поиск равновесия нередко приводит к регрессу, человек попадает в тупик но вновь и вновь находит выход.

Итак, социальная агрессия в человеческом обществе основана на конфликтности человеческой природы, причем эта конфликтность существует в нескольких измерениях: биологическом, социальном, предметном и духовном. С точки зрения Э. Фромма человека с одной стороны «тянут к себе» силы природы, инстинкты, а с другой – социум, культурные нормы. Развивая свои личностные характеристики человек неизбежно сталкивается с проблемой выбора, который и обуславливает феномен растущего одиночества.

Конфликтность, заложенная в самой природе человека приводит к возникновению неврозов, которые могут быть выражены в конкретных типах характера, они то и обуславливают социальную конфликтогенность. Э. Фромм условно делит типы характера на два класса: здоровые (продуктивные) и нездоровые (непродуктивные). К непродуктивным типам относятся рецептивные, эксплуатирующие, накапливающие и рыночные.

Особенность непродуктивных типов характера состоит в том, что они провоцируют социальную агрессию, так как человек с таким типом характера направлен на потребительское отношение к себе и другому.

Выходом из социальных конфликтов и агрессии Э. Фромм видел совершенствование каждого индивида – члена общества в соответствии с представлением о продуктивном типе характера. Взаимное уважение, сосуществование, основанное на любви (любви не как садистско-мазохистской привязанности, а как чувстве, основанном на творчестве и свободе) способно привести в состояние гармонии не только отдельного человека, но и общество в целом. Такое возможно, только если человек преодолевает страх одиночества, что не позволит социальным институтам полностью навязывать ему свою политику, свое видение мира, а позволит только лишь регулировать общественные отношения и помогать индивиду в его развитии. С другой стороны, немаловажным условием является и стремление самого индивида быть в гармонии со своим окружением и с самим собой. Для этого необходимо изменить господствующую в современности установку потребительского отношения к Другому, во многом спровоцированную европейским взглядом на мир как пассивный объект, а на себя как активную личность, субъект.